

La tua montagna, le tue emozioni Letteratura, parole, fotografia e sport

Ostana - (mc). Domenica 22 settembre alle 15 si è giunti alla conclusione della XIV edizione del premio letterario "La tua montagna, le tue emozioni". Nato per gioco per la volontà di Wilma Zanelli e Gianni Aimar, nel tempo il concorso si è ritagliato uno spazio sempre più importante. Anche quest'anno buona adesione di partecipanti dal Piemonte e da tutta Italia. I vincitori si conosceranno solo domenica, quando i loro testi saranno letti da Livio Partiti, voce e anima della trasmissione radiofonica Il Posto delle parole di Trs Radio. Poi la parola passerà agli ospiti, che declinano il mondo della montagna nella letteratura, la fotografia e lo sport. Viene allestita la mostra fotografica "Ostana viva: Oltre il mondo dei vinti", che racconta la storia della rinascita di una comunità alpina dagli anni dello spopolamento fino ai recuperi architettonici e al reinsediamento di attività economiche e di famiglie con bambini.

L'arte cuneese di Accigliaro e dei cinque "Pentameter" conquistano la Liguria

Cuneo - (mc). Dopo le recenti presenze in mostre importanti a Palermo, a Köping in Svezia, a Cremona e a Firenze, le opere di Walter Accigliaro saranno presentate in due mostre collettive in Liguria. Fino al 30 settembre alla rassegna d'arte contemporanea nello spazio espositivo "Leone" ad Albisola Superiore. Una seconda sarà aperta fino al 6 ottobre nel pregevole complesso di Santa Caterina a Finale Ligure. Ci sono artisti cuneesi (il gruppo Pentameter costituito oltre da Accigliaro, da Silvio Rosso, Mario Mondino, Cesare Botto e Corrado Ambrogio) e liguri.



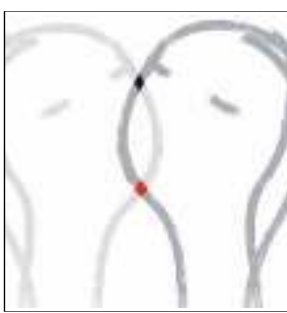
"manualmente": al Lingotto quattro giorni per il Salone della manualità creativa

Torino - (mc). Dal 26 al 29 settembre (orario 9,30/19,30), presso il Centro Espositivo del Lingotto Fiere si tiene "manualmente - Salone della Manualità creativa". Quattro intense giornate con un pubblico direttamente coinvolto da innumerevoli corsi e laboratori organizzati da più di cento espositori qualificati per apprendere tecniche antiche e moderne, utilizzando i materiali più innovativi per costruire, fare, ritagliare, incollare, cucire, ricamare, disegnare, colorare, mescolando insieme arte, hobby e artigianato. Il calendario corsi è su www.manualmente.it. Tra gli eventi collaterali "I love my cake art" concorso e mostra di fantastiche torte; "Il verdure" coltivare l'orto biologico ovunque; "I giardini di Babilonia" due mondi magici uniti dal feltro; "La tua borsa: crea e indossala" mostra-laboratorio; "Intrecciare arcobaleni" il valore educativo della tessitura; "Parcwork: lane biellesi... e non solo".

DOVE ANDARE di Massimiliano Cavallo

Il sogno verde Breccie per l'arte

Vicoforte Mondovì - "Il sogno verde" di Claudia Muratori, Arnaldo Sanna e Silvia Stucky all'Ex Confraternita dei Battuti fino al 6 ottobre. Una ricognizione sul rapporto dell'uomo con la natura nel progetto "Breccie per l'arte contemporanea". Differenti per scelte espressive e storia, questi artisti si ritrovano vicini nella comune sensibilità per le cose naturali: per la mutevolezza, la continua trasformazione e caducità, ma insieme il persistere, il rinascere delle forme vitali, per la sibillina e indistricabile relazione fra ciò che chiamiamo artificio e quello che invece pensiamo come natura. Venerdì 16/20, sabato e domenica 10/12 e 16/20.



San Damiano Macra - Nuova mostra fotografica dell'Info Point Maira Acqua Futuro "San Damiano e dintorni: prospettive di case, scorci di vita" lungo il viale pedonale in piazza Caduti. Per tutta l'estate.

Prazzo - In borgata superiore percorso pedonale tra le strade del borgo "100 anni di energia in Valle Maira".

Acceglio - Al Rifugio Campo Base in frazione Chiappera "Prima che le foglie cadano: il Foliage in Valle Maira".

Niella Belbo - Alla Ca' di Tistu in via Pian Lea 2 "Progetto Bormida #2" esplora le relazioni tra l'arte contemporanea e il pubblico. Sei gli artisti: Per Arnesen, Davide Dutto di Fossano, Wim Elzinga, Marnix Goossens, Marcos Lora Read e Lucio Maria Morra di Sant'Albano Stura.

Verduno - Al Castello "I King eccetera", pitture di Lucio Maria Morra, conosciuto soprattutto come costruttore e restauratore di meridiane. I King sono la rappresentazione in 64 opere degli esagrammi dell'antico "Libro dei mutamenti" cinese. Fino al 23 settembre, ore 10/20.

Cuneo - "Eden, il giardino delle delizie" di Emanuele Di Paolo espone agli Ex Lavatoi dal 26 settembre (inaugurazione ore 19), per il progetto "CN/PhotoArt", curato da Cornelio Cerato. Fino al 13 ottobre ore 19/00,30 mercoledì, giovedì e domenica, e 19/3 venerdì e sabato.

Cuneo - "È solo fotografia" a Palazzo Samone fino al 29 settembre. Tre spaccati della fotografia cuneese. La gabbia libera: foto di Massimiliano Ambrogio, Monica Barbero, Raffaella Barolo, Chiara Bongiovanni, Paolo Bussone, Ugo Canavese, Marzia Corigliano, Vanessa Casaretti, Marco Defilippi, Luca Delego, Maiacol Devia, Andrea Eandi, Alessia Favole, Sergio Fea, Giacomo Galvagno, Francesca Gambera, Simona Gazzera, Giorgio Genova, Marta Ghigo, Gianmaria Giordanengo, Daniele Giorgis, Silvia Manassero, Zeudia Manna, Sara Mondino, Stefano Oggero, Debora Parola, Marco Prandi, Erica Quaranta, Mario Raina, Valentina Rossi, Giorgio Rossini, Loris Salusolia, Susanna Sartori, Valentina Sechi, Luca Silvestre, Miriam Stoppa, Erica Tiero e Ilaria Zagaria. Il mio stile: fine-art: è di Andrea Scarzello. Genesis: un originale progetto di Photopaint di Ober Bondi e Cesare Botto. Ore 16,30/19,30, sabato e festivi 10,30/12,30 e 15,30/19,30.

Cuneo - Gli scatti di Daniele Giorgis "City Shapes" agli Ex Lavatoi di via delle Pieve. Fino al 25 settembre.

Tandem, invenzioni musicali a due voci

Cuneo - (mc). Martedì 24 settembre alle ore 21 "Tandem invenzioni a due voci" si prospetta una serata divertente l'incontro organizzato dal Conservatorio tra lo scienziato Vittorio Marchis, professore della Scienza e della Tecnica presso il Politecnico di Torino e Alberto Borello, docente storico del Ghedini, presso la sala concerti Giovanni Mosca. I due si confronteranno sul tema bizzarro "L'arte dello smontaggio e dell'autopsia", regalando al pubblico momenti esilaranti di distruzione di macchinari e di ricerca accanita degli elementi costitutivi di un brano musicale. Alla musica si affiancano così altre discipli-

ne, come il Ghedini da qualche anno propone, apparentemente distanti anni luce ma che si rivelano, mano mano che si impara e si ascolta, assai più alla portata di mano di quanto si possa immaginare. Marchis effettuerà l'autopsia, a forza di sega e cacciavite, di un oggetto che potrà essere un aspirapolvere, un forno o, chissà, una macchina da scrivere; in questo modo avrà la possibilità di indagare il funzionamento e eventuali difetti. In modo analogo, Borello "smonterà" un componimento di Brahms spiegando come i brani musicali siano costituiti da una serie di architetture elaborate a partire da cellule di relativa semplicità.

Da Zelig e Colorado sabato al palco del Don Bosco per beneficenza

Gran Galà Varietà

Cuneo - (mc). "Gran Galà Varietà" è il titolo dello spettacolo davvero unico che va in scena dal vivo sabato 21 settembre alle ore 21 al Cinema Teatro Don Bosco. Uno spettacolo con un parterre di nomi di cabarettisti e di maghi di prim'ordine che arrivano dalle esperienze televisive della trasmissione cult del cabaret ovvero Zelig, Colorado, Scherzi a parte e Scorie. Tutti che vengono a Cuneo senza cachet perché volontariamente si sono dati appuntamento al Don Bosco per una se-



rata di beneficenza a favore dell'associazione onlus Crescere Insieme dell'ospedale pediatrico piemontese Sant'Anna.

Il cabaret divertente e sorprendente di Pistillo e Okea da Zelig, quello musicale dei Cd Rom da Colorado, la magia e illusionismo di Walter Maffei da Scherzi a parte e Scorie e di Davide Tiz, la manipolazione di Jonhny Magic dai campionati italiani di magia e poi la magia comica di Mago Accipicchia, il ventriloquo Rafael, il giocoliere Italo che sa far volare in aria qualsiasi tipo di oggetto. Tutti presentati dalla simpatia di Nazario, il mago della Juventus, amico e collaboratore di Marco Berry. Tutto questo è il "Gran Galà Varietà". Insomma il divertimento e le sorprese che solo la magia sa garantire sono assicurate.

I biglietti sono in vendita al Cinema Teatro Don Bosco (10 euro gli interi e 8 euro i ridotti), venerdì e sabato dalle 17 alle 18,30 e prima dello spettacolo di sabato dalle ore 20. A tutti i bambini che partecipano allo spettacolo sarà regalato un naso rosso da clown ma durante la serata saranno distribuite anche speciali sorprese targate Juventus e messe a disposizione della serata benefica.

Il violinista è per La Sanità Sconosciuta al Milanollo di Savigliano e prepara la masterclass

"Il violino romantico" del maestro Ughi

Savigliano - (mc). Venerdì 20 settembre per il programma de "La Sanità sconosciuta" il maestro Uto Ughi si esibisce al Milanollo alle ore 21. Ughi, quest'anno è nella triplice veste di concertista, di consulente artistico dell'intero progetto, nonché di curatore della masterclass di violino pensata per le giovani promesse dello strumento, che potranno così confrontarsi con uno dei massimi concertisti mondiali contemporanei. Il concerto dal titolo "Il violino romantico", verrà eseguito vede Ughi, accompagnato al pianoforte da Alessandro Specchi, eseguire pezzi di Caikovskij, Beethoven, Kreisler, De Falla, Piazzolla, Saint-Saëns, de Sarasate, Wieniawski, Dvorák, Massenet, Bazzini. Si tratta di brani tratti dalla sua ultima incisione discografica. Il costo del biglietto varia dai 25 ai 15 euro.



La masterclass curata da Uto Ughi è invece in programma il 22 e 23 ottobre a Savigliano presso la Crusà Neira (per prenotarsi al-

la masterclass contattare la segreteria organizzativa del Festival 340 49 85 136).

Erede della tradizione che ha visto nascere e fiorire in Italia le prime grandi scuole violinistiche, Uto Ughi ha mostrato uno straordinario talento fin dalla prima infanzia: all'età di sette anni si è esibito per la prima volta in pubblico eseguendo la Ciaccona dalla Partita n° 2 di Johann Sebastian Bach ed alcuni Capricci di Niccolò Paganini. Ha eseguito gli studi sotto la guida di George Enescu. Ha iniziato le sue grandi tournées europee esibendosi nelle più importanti capitali europee. Da allora la sua carriera non ha conosciuto soste. Ha suonato infatti in tutto il mondo, nei principali Festival con le più rinomate orchestre sinfoniche. Uto Ughi non limita i suoi interessi alla sola musica, ma è in prima linea nella vita sociale del Paese e il suo impegno è volto soprattutto alla salvaguardia del patrimonio artistico nazionale.

AGENDA ROCK

a cura di Massimiliano Cavallo

Da X-Factor a Suoni dal Monviso, riapre l'Isola Condorito

Venerdì 20 settembre

Al Club Improvvisamente Blues di via Dronero a Cuneo, swing con il Tributo a Benny Goodman del **Perotti Acoustic Quartet**: Paolo Perotti (clarinetto), Maurizio Vespa (xilofono), Mario Vallauri (contrabbasso), Luis Casih (batteria).

Per la 9ª edizione della stagione musicale Suoni dal Monviso dei Polifonici del Marchesato, nella piazza Paire di Bagnolo dalle ore 21 due cantanti provenienti dal talent show "X-Factor": **Yendry Fiorentino** e **Nice**. Yendry Fiorentino classe 1993. La sua passione per il canto non ha una vera e propria data di inizio, ma nasce con lei e con lei cresce, qui in Italia, fino al momento in cui, a 18 anni, partecipa, quasi per gioco ai provini di X-Factor 5. Ma il gioco si trasforma in una professione, che poi è anche il suo sogno, facendola arrivare ad un passo dalla finale. Subito dopo pubblica un primo singolo con la Sony, intitolato "Here". È accompagnata alla chitarra da Andrea Norzi, in arte Endriukas (cantautore di formazione jazz che ha suonato, tra gli altri, per David Garrett all'Arena di Vero-

na e per Carla Bruni a Sanremo 2013) Noemi Lucco Borlera, in arte Nice, cominciò la sua formazione canora all'età di dodici anni. Unendo la tecnica canora all'ascolto ossessivo e morboso della musica, Nice cresce costantemente fino a convincere 4 giudici e a partecipare alla sesta edizione di X Factor. Si esibisce accompagnata alla chitarra da Alberto Vecchiotti. Ingresso libero.

Alle 22 a Margarita riparte la stagione dell'Isola Condorito. Alle 22 tocca a **Domino Teppa**. Nato dall'incontro fortuito ai Mercati Generali di Andonno tra Piddu e Salvatore Tealdi, i Domino Teppa rappresentano il SoundSystem più inutile e sudato della Liguria del Nord. Scherzosamente classificabile come discofunksoulrock estremo, il genere di questa band dà un'unica certezza: impossibile ascoltarlo e stare fermi.

Sabato 21 settembre

Al Club Improvvisamente Blues di via Dronero a Cuneo il trio della vocalista **Elena Urru** si esibirà in brani di Latin jazz.

Al Condorito di Margarita arriva l'**Orchestra CoCò**. Un contrabbasso, due chitarre ed una voce: tanto basta per

spaziare dallo swing di inizio secolo al jazz manuche dell'Hot Club De France di Stephan Grappelli e Django Reinhardt. L'Orchestra CoCò si rifà al quintetto ritmico di Luciano Zuccheri e alle sue atmosfere dell'Italia degli anni'40. Il grande ispiratore è, ovviamente, Django, a cui si aggiungono il Fred Buscaglione di "Voglio Scoprir L'America" e le sonorità del jazz europeo di metà Novecento, arrivando fino ad un divertente omaggio a Macario con "Merci Beaucoup" e una ghost track in chiave Disney, con la rilettura di "Urca Urca Tirulero" di Roger Miller. Lo scopo è quello di cantare e raccontare canzoni, possibilmente italiane, sicuramente riviste attraverso un'ottica diversa, il modernissimo arrangiamento CoCò.

Per Suoni dal Monviso a Sanfront in piazza Ferrero o sotto l'ala comunale si esibisce la **Filarmonica Morettese** alle 21. Diretta dal 2008 da Mauro Galliano, festeggia in questi giorni il 90° di fondazione ed è presieduta da Mario Piovano. 45 gli elementi, con una consistente presenza femminile e di nuove leve.

Presso Tenuta Berroni Ristorante L'Arancera (Tenuta Berroni 11) con la



Yendry Fiorentino

partecipazione di **Cico Falzone**, voce e basso dei Nomadi. Ore 21.

Domenica 22 settembre

Al Club Improvvisamente Blues di via Dronero a Cuneo ritornano i collaudati **Blueskeepers**: Giorgio Blondet (cornetta, clarinetto, armonica), Roberto Salis (pianoforte) con rari brani del jazz delle origini, decade 1920.

Al Condorito di Margarita serata dal sapore vintage con i **Positivi Mouvment**, un collettivo francese di piccoli produttori di sound e melodie che si ispirano al reggae degli anni Sessanta e Settanta.

Per Suoni dal Monviso a Sanfront in piazza Ferrero o sotto l'ala comunale in caso di maltempo alle 16,30 c'è la **Banda musicale di Revello**, fondata nell'immediato dopo guerra per volere del parroco del paese, don Mario Lerda, il quale fece nascere anche la prima scuola di musica.